



Dossier Spectacle

Production: Les Thérèses

[thereses@lesthereses.com](mailto:thereses@lesthereses.com)

<http://www.lesthereses.com/>

Production Administrative



Teodoro: 0754068944

[eltioteo.com@gmail.com](mailto:eltioteo.com@gmail.com)

[www.eltioteo.com](http://www.eltioteo.com)

# NAISSANCE D'ELTIOTE (BIOGRAPHIE)

Unique artiste de la Compagnie elTioTeo, Teodoro Fernandez a été formé à l'école de Cirque CAU Grenade (2010/2012) et comme clown à travaillé avec Christophe Tellier, et Fanny Giraud puis l'école Nezdames et dans la catastrophe avec Elise Ouvrier. Il a suivi une formation Théâtre-Burlesque avec Norbert Abourdarham.

Il prend aussi des cours d'équilibre sur les mains et acrobatie au Lido à Toulouse.

Il a travaillé avec la compagnie El Laboratorio Teatro (Espagne) et a été fondateur de la Compagnie Trampolin del Sur (Espagne). Le projet elTioTeo est créé en 2013 avec le numéro de cabaret « Cafe y Cigarro » (Comédie/muet).

En 2017, est créé en France, le spectacle « Surfing the Street ».

**Le Cirque en tant qu'outil, l'humour en tant que moyen de communication et le rapport direct et spontanée avec son public** sont la signature d'elTioTeo.

ouest  
france

Le clown Eltoteo a conquis son auditoire, avec "Surfing the Street", place du Marché-au-Blé.  
© OUEST-FRANCE

## UNE JOURNÉE SANS RIRE EST UNE JOURNÉE PERDUE

Charles Chaplin

agence.lafleche@maine-libre.com

L'édition 2018 des Affranchis s'annonce « caliente ». Le mercure est grimpé dans le thermomètre hier après-midi, dans le centre-ville de La Flèche. Plus de 30° à l'ombre. Les places les plus chères.

« Une rencontre avec les artistes et le plaisir de se retrouver chaque année »

JEAN-RÉMY ABÉLARD.  
Directeur du Carroi

Ce qui n'a pas empêché la foule d'être à nouveau au rendez-vous. Place du Marché-au-Blé, en plein après-midi elTioTeo a joué devant près de 900 personnes. Dans la cour de l'école Descartes, il n'y avait plus une place pour suivre « Zaï Zaï Zaï », présenté en avant-première par le collectif Jamais trop d'art ! À l'ombre de l'église Saint-Thomas, plus d'une centaine de curieux sont venus écouter Olivier Hédin et son spectacle de



# ★ SURFING THE STREET ★

comédie • cirque

## Le Spectacle

(tout public)

L'histoire d'un surfeur qui rêve de surfer une vague de public.

Aussi bien provocateur que clown au cœur tendre, ce vrai-faux surfeur déjanté attend "la ola" et se prépare à ce moment qui devrait être inoubliable.

Pantomime, humour décapant, acrobaties et prouesses d'équilibriste. Avec des diabolos, chaises, tables et vêtements, TioTeo mène son show à un rythme effréné provoquant le public et jouant avec lui au point que certains d'entre eux deviennent les protagonistes du spectacle.



# FICHE TECHNIQUE

**Durée** 45 min. Muet

## Espace scénique

8x6 m et 5m hauteur

Sol lisse et plat à la même hauteur que le public

## Sonorisation

Autonome.  
(besoin une arrivée électrique 16A )

## Montage et démontage

(20 min et 20 min)

## Materiel sur scène:

une fly case (80x40x40 cm)  
un chaise

## Spectacle tout terrain

plat et lisse

**Lumière** : nous contacter

## Plan d'implantation

