

LE DERNIER JOUR D'UNE CONDAMNÉE

D'après Victor Hugo

Adaptation, mise en scène et interprétation
Marie-Alexandra Deplagne



Dossier de diffusion

contact : cieles3pointsde@gmail.com

06.17.46.25.57

Cie les **3**
points de ...

Sommaire

03

LA COMPAGNIE

04

LE SPECTACLE

06

LA COMEDIENNE

07

INFORMATIONS TECHNIQUES
INFORMATIONS TARIFAIRES

08

CONTACT

La Compagnie



C'est en 2006 que deux amies Marie-Alexandra Deplagne et Séverine Donneux, alors lycéennes et passionnées de théâtre imaginent monter leur propre spectacle "Et pourquoi pas Tombouctou ?". C'est à cette occasion qu'elles créent la compagnie "Les 3 points de ...". A la fin du lycée les études éloignent les deux amies et pendant quelques années la compagnie s'est endormie.

En 2020, suite à ses études à l'Académie Supérieure de Théâtre d'Anjou, Marie-Alexandra Deplagne décide de relancer la compagnie et de d'en faire une compagnie professionnelle.



Marie-Alexandra Deplagne et Séverine Donneux, 2006

Le Spectacle



Depuis de nombreuses années Marie-Alexandra avait l'envie de faire un seul en scène.

Fin 2022, après deux créations collectives, elle relit : “Le dernier jour d’un condamné” de Victor Hugo, et là elle sait que c’est ce texte qu’elle va adapter et jouer.

Elle l’avait lu lorsqu’elle était collégienne et s’est souvenue de l’émotion qui l’avait envahi !

Son envie est de transmettre cette émotion, de faire un spectacle qui soit aussi accessible aux scolaires, qu’au grand public.

Pour cela elle imagine un spectacle sur lequel elle pourrait être entièrement autonome techniquement lorsqu’il serait joué en dehors d’une salle de spectacle, et qui soit facilement transportable afin de l’emmener aussi bien dans des salles de spectacle, que dans des établissements scolaires, des bibliothèques, médiathèques...



Le Spectacle



Pendant son travail de recherche, elle se rend compte que la question de la peine de mort est toujours d'actualité en France (malgré son abolition en 1981, et son inscription dans la constitution) et dans le monde. Cela lui donne une raison supplémentaire pour défendre ce texte sur scène.



C'est en février 2023 que commence l'adaptation du texte. Elle décide de transcrire ce texte au féminin, et de mettre l'accent sur les ressentis du personnage pendant ces quelques heures qui précèdent son exécution.



Le travail de création scénique commence en juillet 2023 au théâtre du Ponton à la Possonnière (49). La première a eu lieu le 18 novembre 2023 dans ce même théâtre.

Le spectacle est programmé les 6 et 7 décembre 2024 au théâtre la Ruche à Nantes (44) et au Festival "Ça chauffe 2025".

La Comédienne

Marie-Alexandra Deplagne
Actrice



Après avoir fait du théâtre amateur pendant 25 ans, et créé la Cie « Les 3 points de... » en 2006, elle décide de faire de sa passion son métier et intègre l'Académie Supérieure de théâtre d'Anjou (ASTA) en 2017.

À sa sortie de l'ASTA, elle est à l'initiative du premier spectacle professionnel de la compagnie en 2020/2021 : "Villa à vendre".

L'aventure continue avec la création du spectacle musical « De Conférence et d'Eau Fraîche » en 2022.

En 2023, elle a travaillé sur son seul en scène "Le Dernier Jour d'Une Condamnée".

En 2024, elle a travaillé avec la Cie "Du carreau de la fenêtre on voit le Monde entier" sur son spectacle "Les Romanesques" d'Edmond Rostand.

Informations Techniques

Espace scénique :

Minimum : ouverture 3m, profondeur 2m, hauteur sous plafond 2.5m.

“Boite noire” qui peut être installée par la Compagnie si la salle n’est pas une salle de spectacle.

Son :

Diffusion stéréo de face (matériel fourni par la Compagnie)

Lumière :

Si la salle comporte une installation lumière nous pourrons vous fournir un plan feu.

Sinon, la lumière se fera en direct du plateau. Matériel fourni par la compagnie. Il est souhaitable que la salle puisse être mise dans le noir autant que possible

Montage / Préparation :

4h : montage, réglage de l'installation son et préparation de la comédienne. Sans installation lumière dans la salle.

6h : avec installation lumière dans la salle.

Informations Tarifaires

Coût de la représentation : Devis sur demande.

Tarifs dégressifs si plusieurs représentation.

Possibilité de jouer en partage de billetterie.

Durée : 55 min à partir de 10 ans

CONTACT :

cieles3pointsde@gmail.com

06 17 46 25 57

SIÈGE SOCIAL :

La Maison Neuve 49170 LA POSSONNIERE

SIRET : 89381156200014



Cie les **3**
points de ...