

# LES OISEAUX DU FOND DE L'EAU

## CONTE SONORE ET MUSICAL



Peintre : Habib Allah

**Spectacle conté**  
**35 min (+ bord de scène)**  
**6 - 10 ans**

*Les oiseaux du fond de l'eau* est un voyage sonore sensible et poétique. La conteuse est accompagnée par un univers musical porté par le chant et la clarinette basse, à qui se mêlent des chants d'oiseaux.

“ Un jour, tous les oiseaux du monde se sont réunis ”

Louise et Lucie illustrent les aventures rocambolesques de leurs personnages avec inspiration. Grâce à la musique, aux chants et à la narration, elles invitent les enfants à s'envoler dans leur imaginaire le temps d'un spectacle.

**[LIEN TEASER VIDEO](#)**

*Les oiseaux du fond de l'eau* conte l'épopée de milliers d'oiseaux parcourant ensemble le monde à la recherche du Simorgh, leur roi.

Inspiré de la *Conférence des oiseaux* du poète soufi Farid Al-Din Attar dont le texte est une allégorie de la quête spirituelle, il est réadapté ici dans une version romanesque et musicale.



## LES ARTISTES



**LOUISE MAZELIER** a grandi entourée de spectacles vivants et d'images féériques. Aujourd'hui chanteuse et musicienne dans plusieurs projets (Rayon Gaïa, Lumos, Continuum), elle met son affection pour la langue française au service des contes et souhaite la transmettre au jeune public, comme elle a pu en hériter.

Au fil des *oiseaux du fond de l'eau*, elle dévoile une narration incarnée au cours de laquelle voix contée et chantée s'articulent avec sensibilité



**LUCIE VIGIER** s'est formée en clarinette classique au conservatoire de Montreuil et en musique actuelle à l'école Music'halle de Toulouse. Elle joue dans divers projets allant du trio de jazz à l'accompagnement de spectacles (théâtre de papier, marionnettes, contes...).

Lors de ce conte ce sont ses compositions ainsi que des arrangements de thèmes issues du répertoire classique (Stravinsky, Poulenc) qui portent le texte au travers divers univers musicaux.

## MEDIATION CULTURELLE

En complément du spectacle, plusieurs actions sont envisageables selon le public et le projet pédagogique de l'équipe enseignante.



- **Bord de scène** : Les enfants sont invités à partager leur ressenti. Plusieurs sujets peuvent être abordés : D'où viennent les contes, la portée symbolique des histoires, la présentation des instruments de musique... ou toute autre question qui les traverse
- **Atelier pratique** : Atelier de reconnaissance de chants d'oiseaux et de sensibilisation à leur mode vie (Comment se déroulent les migrations, leurs spécificités selon les différentes espèces...)

# FICHE TECHNIQUE

## *Les oiseaux du fond de l'eau*

### LE SPECTACLE

- **Type** : conte sonore et musical
- **Durée** : 35 minutes
- **Public** : 6 -10 ans
- **Jauge** : max 90 enfants
- **Nombre maximum de représentations par jour** : 3
- **Équipe en tournée** : 2 artistes

### MATERIEL FOURNI PAR LES ARTISTES

- Clarinette basse + micro intramic + câblages
- micro voix + câblage
- Looper RC 505 + câblage
- Glockenspiel
- Rallonges électriques
- Possibilité de fournir le système de sonorisation

### MATERIEL A FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL

- Un système de sonorisation si possible
- Un espace scénique minimum de 3mx3m en intérieur éclairé
- Un espace loge pour se changer, avec boissons chaudes si possible
- Des chaises, gradins et/ou des tapis/coussins au sol en frontal pour le public
- 2 prises secteur 230V
- 1 chaise
- Aire de stationnement à proximité pour le déchargement du matériel

### DEROULEMENT

- Mise à disposition de l'espace de jeu 1h30 avant le début de la représentation
- Représentation (35mn)
- Temps de démontage : 30mn
- Départ du lieu
- Si plusieurs représentations : temps de pause minimum entre chaque représentation (45 min)

### CONTACT

**Lucie Vigier**

**0695407035**

**lesoiseauxdufonddeleau@gmail.com**