

Le Voyage

de

Timo

Conte musical
tout public
(dès 6 ans)
D'après le livre
de Sylvain Diamand

Cie

Théamuca

cietheamuca.wixsite

LA COMPAGNIE THEAMUCHA PRÉSENTE :

Le voyage de Timo conte musical

adaptation du livre de Sylvain Diamand : « Timo et la petite musique de Vie » aux éditions des Vergers des Hespérides

Durée : environ 1h – tout public dès 6 ans

Jeu : Anne Finck

technique lumière : Dave

Composition musical: Anne Finck

Conception décor : N. Piban / Dave / A. Finck / L. Festa

Graphisme : Léïla Festa

Mise en scène : Nadia Quillard / Lucile-Anne Auvray

Aide technique et regard extérieur de tous les jours : Marianne et Tof, Antoine (Association La Colline, Montoisson), Éd, Martí, Mamie Francette...

L'HISTOIRE

Timo se réveille tous les matins avec une mélodie dans la tête.
Un jour, il demande à ces copains de l'école si eux aussi entendent
une musique?

Passant pour un fou, il décide de partir à la recherche de l'origine
de sa mélodie.

Commence alors un voyage à travers le monde, dans le bateau de la vie.
La patience, le courage, la persévérance l'emmèneront vers un peuple
au-delà de l'imaginaire...



L'UNIVERS ARTISTIQUE

LA MUSIQUE

Ce voyage à travers le monde est prétexte à la découverte d'instruments joués en direct: la Kora, le djembé et le doum doum d'Afrique, le Pungi d'Inde, le luth Pipa de Chine. Et aussi d'en découvrir des originaux comme le tatanophone.



L'histoire est rythmée par des chansons composées pour ce spectacle.

Avec l'utilisation de la Loop Station RC300 de Boss (enregistreur avec 3 pédales qui permet de reproduire des phrases audio en temps réel, entrer des pistes enregistrées, les superposer et mettre en boucle.), on plonge dans l'ambiance des différents pays traversé par Timo.



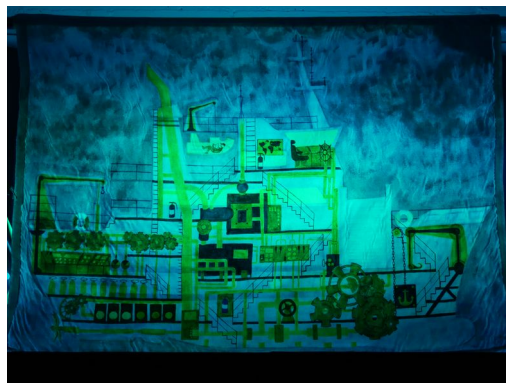
LE DÉCOR

Le support a été longuement réfléchi et conceptualisé par toute l'équipe afin d'obtenir un décor qui déroule les tableaux comme un livre mais de bas en haut.

La spécialité de Léila Festa, artiste-peintre "lumineux", a permis d'avoir des tableaux rétroéclairés qui, une fois allumés, laissent apparaître une seconde image en ombre chinoise à travers la première.



Éteint



Allumé

LES LUMIÈRES

La conduite lumière permet d'avoir un spectacle vivant, avec le système de rétroéclairage du décor et des ambiances sur la scène.

TECHNIQUE

Scène : 4m (largeur) / 5m (profondeur)

Écran : 2,70m (largeur) / 1,80m (hauteur) / 1m (profondeur)

Son : enceintes Behringer EPS500MP3

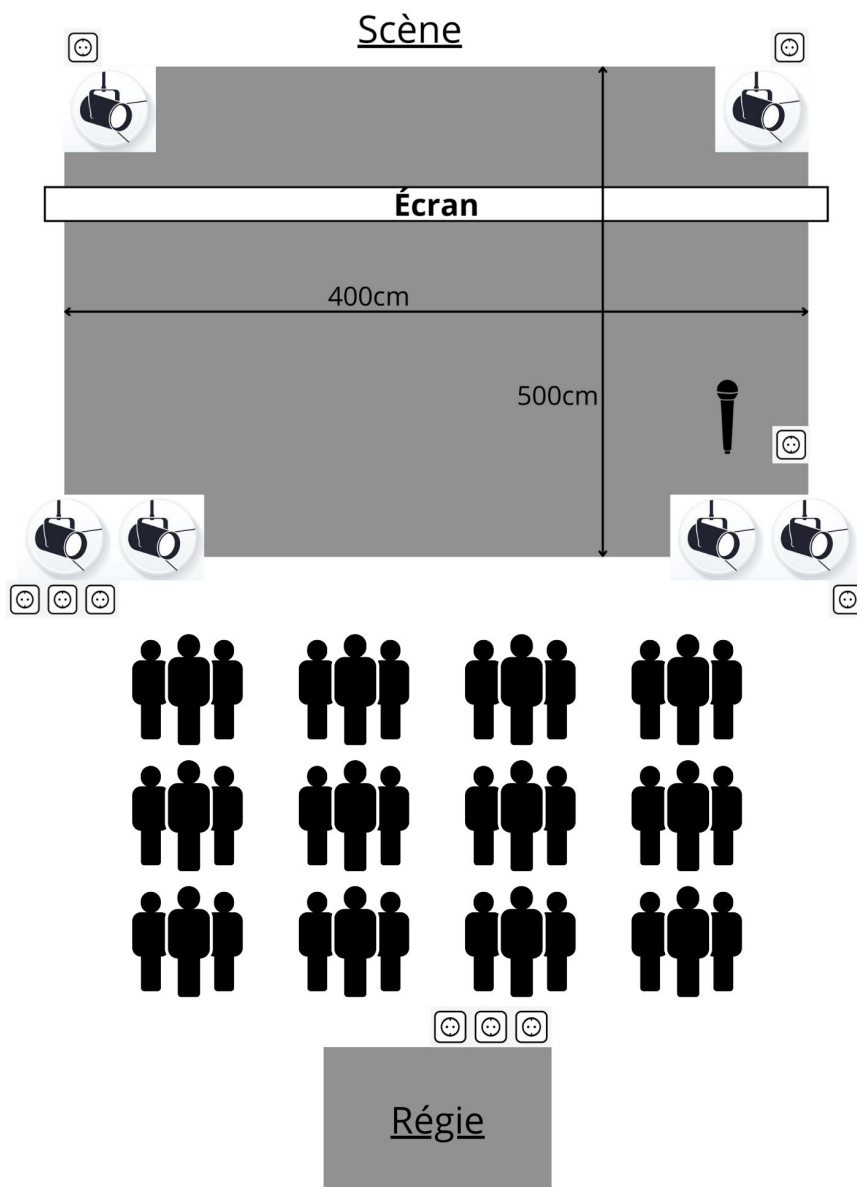
Lumières : Caméo Q-SPOT 40RGBW x 2 (contre), spot led Color Stairville x 2 (face) PC jaune x2 (face)

Table DMX master 2 Stairville.

Spectacle autonome

Montage : 2h

Démontage : 1h





Contact artistique : Anne Finck – 06 66 39 91 86

Contact technique : David Juge – 06 50 76 34 24

cietheamucha@gmail.com

Structure Administrative :



FRUITS VERTS ENTERTAINMENT

Maison des Association – 67 rue François de Sales – 73000 CHAMBERY

Licences : PLATESV-R-008562 // PLATESV-R-008571

SIRET : 81919282400020

N°TVA intracommunautaire : FR64819192824