

U.GOMINA COMPAGNIE

Avec
Gigi DEBARBAT
et
Ugo UGOLINI

De mémoire de RIAF

Suzanne



Petit historique :

**Quarante ans séparent ces deux photos ...
 "De mémoire de Piaf" est un peu la genèse du
 parcours amoureux de Gigi Debarbat et Ugo
 Ugolini qui ont commencé à chanter Edith
 Piaf dès leurs débuts de chanteuse et
 chanteur des rues. Deux orgues de barbarie,
 il n'en fallait pas moins pour fêter les
 quarante ans de la Compagnie U.Gomina !**



**Les noteurs de cartons perforés ont toujours eu une prédilection pour les chansons d'Edith
 Piaf..Une sorte d'hommage à celle qui commença comme chanteuse des rues. D'où son surnom
 de même Piaf que son mentor, Louis Leplée l'avait affublée et qui lui allait si bien!
 L'orgue de barbarie, lui aussi instrument de rue par excellence, a le pouvoir de rendre au public
 du "dehors", tous âges, tous genres et nationalités confondus cette connaissance du patrimoine
 de la chanson française .**



**Ses chansons pour quelques
 unes sont connues dans le
 monde entier et nous avons eu
 l'occasion d'en avoir la preuve
 dans nos tournées en
 festivals...tout du moins en
 Europe (Allemagne, Espagne,
 Finlande, Italie) depuis 40 ans.**

**Et maintenant encore la magie "Piaf" se révèle auprès du public du XXI
 ème siècle qui tend l'oreille et le regard dès que les premières notes de
 "Milord", de "Padam" , de "L'hyme à l'amour" ou de "L'accordeonniste"
 envahissent l'espace... Avec au départ certes, un petit sourire amusé et
 puis le sourire exprime bientôt l'émotion profonde et intemporelle que
 procure une voix - parole et musique.**



**Chacune de ses chansons est une tranche de vie et il n'en fallait pas plus pour que nous, Cie
 U.Gomina ,nous nous en emparions.**

**Pour "De mémoire de Piaf" nous avons pris aussi des titres beaucoup moins connus à faire
 découvrir . Des chansons comme "Mon vieux Lucien" (le soutien d'un ami en rupture) , "Le
 billard électrique" (le rendez-vous manqué au "flipper") "La salle d'attente" (le départ à la
 guerre d'un jeune homme), "Bravo pour le clown" (l'envers du décor d'un cirque) et bien
 d'autres nous ont donné matière à jouer des personnages que chacun ou chacune a pu
 rencontrer dans sa vie...**



**Car en dehors de sa voix dotée d'une tessiture incroyable, c'était aussi
 l'art d'Edith Piaf de choisir des textes qui parlent de la complexité des
 émotions humaines écrits avec clarté et simplicité. Les arrangements
 composés par nos musiciens noteurs de cartons sont d'une étonnante
 modernité et n'inscrivent pas ainsi ces chansons dans le temps passé.
 Et c'est un plaisir de les interpréter!!!**

Claude Nougaro ne s'y est pas trompé quand il chante:

**"Comme une Piaf au masculin J'voudrais pouvoir chanter le bottin Et
 vous r'muer les intestins Comme Piaf au masculin Avec dans ma voix
 un seul mot Comme un bec fleuri de rameaux J'voudrais vous guérir de
 vos maux Qu'enfin Vous vous sentiez bons et beaux Et bien Ce s'rait là
 le vrai but atteintEt mon seul butin!"**

Tout est dit ou presque ! Gigi

De Mémoire de PIAF

QUELQUES PRECISIONS TECHNIQUES

Les ORGUES ont été fabriqués par Emmanuel ODIN , le presque Dieu de l'Orgue de Barbarie , Facteur d'Orgue à Saint Just sur Loire !

Les MUSIQUES ont été arrangées et fabriqués sur cartons perforés par Patrick MATHIS et Frédéric GATEAU.

POIDS DES ORGUES

42T / 160 KG - 27T / 40KG

ESPACE MINIMUM PRIS AU SOL PAR LES DEUX ORGUES

AVEC LEURS CHARRETTES :

4M DE LARGE SUR 3M DE PROFONDEUR

NECESSITE APPROCHE VEHICULE DU LIEU SCENIQUE

PRISE ELECTRIQUE OU TABLEAU PROCHE ESPACE SCENIQUE SI POSSIBLE

ESPACE SCENIQUE MINIMUM

5M X 5M

EN PLEIN AIR : PLACE OU JARDIN PUBLIC : TERRAIN PLAT NECESSAIRE

SI POSSIBLE MUR EN FOND / INSTALLATION TONNELLE EN CAS DE PLUIE

(Nous prévenir si impossible, nous pouvons prévoir rideau de fond sur cadre)

SONORISATION si plus de 200 PERSONNES

(Contacter Mr UGOLINI : 0472009580)

ACCES DU VEHICULE PROCHE ESPACE SCENIQUE PRECONISE POUR DECHARGEMENT DES ORGUES



CREATION 2024

ASSOCIATION U.GOMINA

Président et Directeur Artistique : UGO UGOLINI

N° SIRET 33249351900067 - CODE APE : 9001 Z

N° LICENCE ENTREPRISE SPECTACLE:

L-R-2022-013003 /L- R-2022-013102

SIEGE SOCIAL: 10 RUE DIDEROT, 69001 LYON

TEL : 04.72.00.95.80 / 06.71.85.56.79

COURRIEL : u-gomina@orange.fr

PRIX DU SPECTACLE: CONTACTER GIGI AU

06.71.85.56.79

Envoi d'un devis sur demande . La Cie U.Gomina a la licence d'entrepreneur de spectacle vivant et peut établir un contrat de cession avec facture.

Tout le monde Dehors 2024

Lyon -20 Aout 2024



Les autres Spectacles U.Gomina



CLIN D'OEIL À GEORGES BRASSENS



Trois ou quatre voix, un orgue et c'est.....

L'OPERA DES RUES



La Poésie contemporaine d'un auteur lyonnais au rythme des musiques actuelles

FEMMES ! DEBOUT !

Chansons de Femmes, de frangines...



Hommage au maître de l'interprétation

Tous nos spectacles sont aptes à tourner dans toute la France et l'Europe en rue comme en salles

Un dossier de présentation peut vous être envoyé sur demande de même qu'un clip video sur certains.

Tarifs sur demande.

Nous sommes à votre disposition pour toutes questions !

Titulaire de la licence d'entrepreneurs nous pouvons établir un contrat de vente et une facture après devis.

Compagnie U.Gomina/

04.72.00.95.80 - 06.71.85.56.79

Mail: u-gomina@orange.fr