

Souffle



Liberté
de mouvement
et de déplacement

Spectacle immersif
& participatif
dès 6 mois



J'entends le rythme dans mon corps,
je tourbillonne,
tu virevoltes,
nous frappons des mains,
elle fait voler une plume,
mon doudou me fait un bisou, si je veux.
On joue ensemble ?

Souffle explore la rencontre et l'échange avec les jeunes enfants et les adultes, par le jeu, le mouvement, la danse et la musique. Les espaces public et scénique sont mélangés : 3 îlots au milieu d'un océan de coussins. Attentives à ce que font les enfants, les 3 danseuses-musiciennes s'en inspirent pour construire avec toutes les personnes présentes une bulle légère, joyeuse, tranquille, fantaisiste.

Pat Gauché
danse
chant

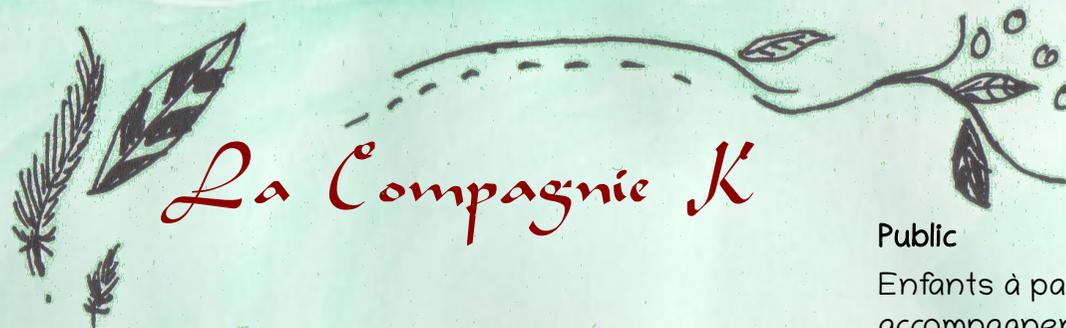
YapTrio
Costumes et Doudous
Paroles et Musiques
Graphisme

Distribution

Anne Bréchet
danse chant
percussions corporelles

Yasmina
Ginard
percussions
handpan
chant





La Compagnie K

Fiche Technique

Contact

ciek60@free.fr

02 43 95 04 54

06 35 97 44 66

ciek60.sitew.fr



Depuis son origine, la Compagnie K développe ses créations au plus près du public et de plus en plus avec le public.

- Dans des lieux non dédiés au spectacle : médiathèques, appartements, hôpitaux, ehpad, centres sociaux,...
- Vers des publics éloignés des lieux de « culture » ou empêchés : personnes avec handicaps, personnes âgées dépendantes...
- Vers les jeunes enfants qui ne sont pas encore public, qui ne font pas ou peu la différence entre la vie réelle et le spectacle.

Ces dernières années, le duo Pat et Nan s'est décliné sous plusieurs formes, notamment :

- en gériatrie au Centre Hospitalier du Mans,
- en direction des enfants/adultes dans des centres sociaux à Beauvais, au Mans, à Allonnes et La Milesse-Aigné-Saint-Saturnin,
- avec l'Association Départementale des Infirmités Motrices Cérébrales de la Sarthe.

Aujourd'hui, la Compagnie K renoue avec un aspect important de ses premières créations : la musique vivante.

Une nouvelle musicienne rejoint la compagnie pour apporter son univers et son handpan.

Public

Enfants à partir de 6 mois et adultes qui les accompagnent (parents, assistantes maternelles...).

Installation technique légère

Public et artistes au même niveau (pas de scène).

Espace de jeu minimum : 3 îlots de 4 m² chacun pour les artistes au milieu du public, et chemins de circulations.

Pas de projecteurs, pas de sonorisation.

Jauge

30 personnes maximum pour la proximité et l'interaction avec le public.

Durée

Environ 35 minutes et plus si affinités enfantines.

Possibilité de plusieurs représentations dans la même journée sur le même lieu.

Compléments possibles autour du spectacle

ateliers enfants /adultes
expression corporelle en musique

