

# DOSSIER DE PRÉSENTATION



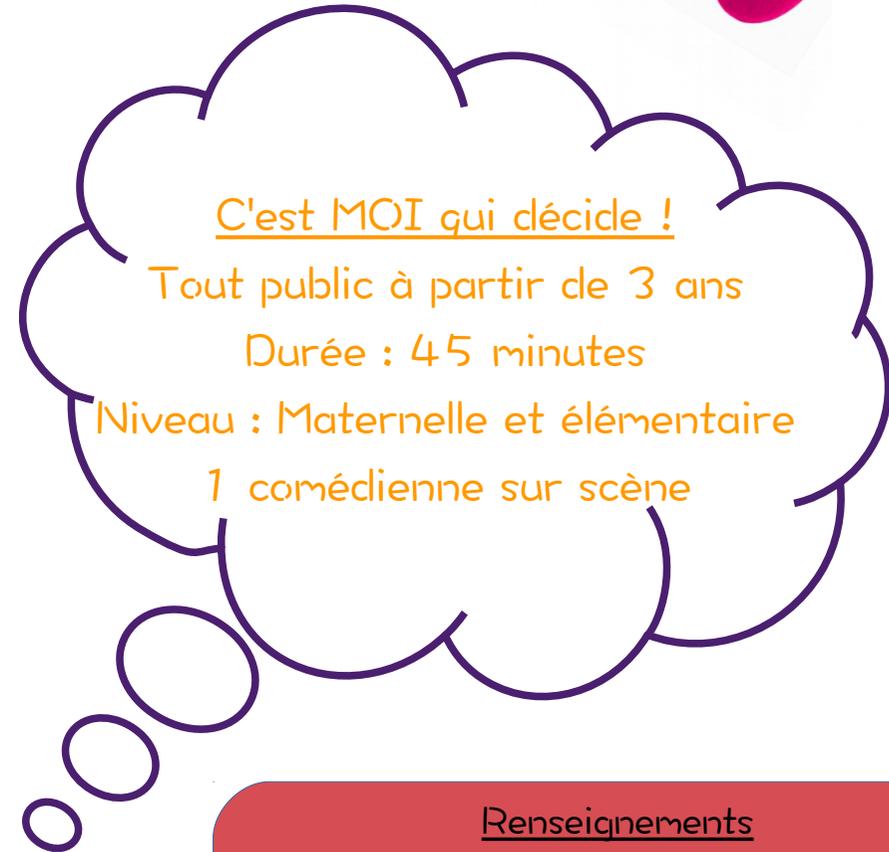
Spectacle Jeune Public à partir de 4 ans

# Informations Pratiques



Le dossier pédagogique est un outil que nous mettons à votre disposition pour vous donner des éléments pertinents sur le spectacle. Nous vous proposons des pistes pédagogiques afin de mieux comprendre l'histoire et les personnages.

Vous pourrez grâce à ce dossier sensibiliser les enfants avant le spectacle ou encore continuer de le faire vivre après la représentation.



C'est MOI qui décide !

Tout public à partir de 3 ans

Durée : 45 minutes

Niveau : Maternelle et élémentaire

1 comédienne sur scène

L'EQUIPE: Création et Interprétation : Julia Orcet  
Mise en scène : Barbara Boichot  
En accord avec Canicule Production

Renseignements  
Canicule Production  
Tel : 06 23 15 74 66  
Mail : [cestmoiquidecide.spectacle@gmail.com](mailto:cestmoiquidecide.spectacle@gmail.com)  
Site : [www.cestmoiquidecide-spectacle.fr](http://www.cestmoiquidecide-spectacle.fr)

# L'histoire



Colora, cette planète extraordinaire où l'herbe est orange, l'eau violette et où les arbres appelés *Arbus* sont les moyens de transport préférés des enfants.

Sur cette planète colorée, les villes sont construites avec des maisons en forme de main, leurs habitants chantent presque tout le temps et comme chez nous sur terre, de nombreuses maisons abritent des familles avec des enfants!

Sur Colora, les enfants sont très très sages et les bêtises sont très très rares. Pourtant, dans une petite maison à l'entrée de la ville, un frère et une sœur ont bien décidé de faire exception à cette règle.

C'est *Moi qui Décide*, c'est l'histoire d'un frère, Pedro et d'une sœur, Mia, qui ont décidé de tout décider! Pourquoi écouter les adultes et ne pas manger tout le chocolat de Colora quand on peut trouver des petites astuces pour désobéir ? Pourquoi ranger sa chambre alors que les meubles sur patte peuvent s'en charger?! Mia et Pedro vont redoubler d'efforts et d'inventivité pour tout décider! Mais faire des bêtises peut entraîner des conséquences... Mia et Pedro vont tout tenter pour garder le contrôle mais vont-ils réussir?

# Biographie Artiste

Julia Orcet est une artiste complète, auteur, compositeur, interprète et musicienne. Après avoir suivi les enseignements de la chanson de Paris (Manufacture Chanson) en 2004, Julia monte son premier spectacle Polyphonik Solo, elle le jouera dans des salles comme le sentiers des halles, le théâtre de Ménilmontant, le vingtième théâtre...



Puis elle intègre le trio féminin « Samodivas », trio de voix bulgare et de chant gospel avec qui elle foulera de nombreuses salles de Paris et de la province. Les Samodivas ont également fait un passage remarqué au Festival Off d'Avignon en 2012. Le trio a ensuite poursuivi sa route pour une tournée dans toute la France.

Julia monte par la suite le « Duo Corcet », composé de chanson de sa création.

Puis en 2014 le spectacle Jeune Public « C'est MOI qui décide » voit le jour. Soutenu par la **Mairie de Paris** depuis février 2015 le spectacle rencontre un vif succès auprès des spectateurs, et des programmateurs. Vous avez pu croiser Mia et Pedro, les deux personnages phares du spectacle notamment au Festival Palais en Jazz à Compiègne, à la salle du Point du Jour (Porte de st Cloud) ou dans plusieurs théâtres et centres culturels de province.

# Présentation du spectacle

Découvrez le spectacle jeune public « C'est MOI qui décide » un savoureux mélange de théâtre et de chansons drôles, joyeuses ou touchantes qui entraîneront le jeune public à sourire, rire et à s'interroger sur le fonctionnement quelque peu différent de la planète Colora, monde imaginaire où se déroule l'histoire.

Avec un jeu de scène basé sur le mime, la comédienne passe d'un personnage à l'autre avec une grande fluidité. Les situations clownesques au sujet des bêtises et les instruments comme le ukulélé, la guitare, le piano, émerveilleront les enfants. Cela fait de la représentation « C'est moi qui décide » un spectacle joyeux et intelligent qui enchantera petits et grands.

Alors bonne route vers Colora

# POINTS PÉDAGOGIQUES

## Thèmes abordés

Le respect des règles de vie

Hygiène, Alimentation  
Apprentissage, Sommeil

## Spectacle musical et théâtral

Jeu d'acteur et mime

11 chansons pleines d'humour et  
d'émotion

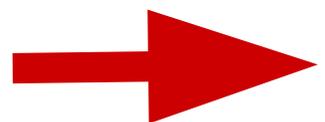
## Interactivité

Dialogue musical avec le public

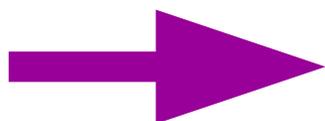
# Les + pédagogiques et note de motivation



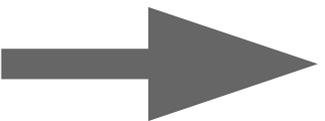
Réflexion sur les libertés et les contraintes : « être grand », est ce faire ce que l'on veut ?



Découverte des instruments utilisés pendant le spectacle (piano, ukulélé, guitare, voix).



Travail sur l'expression théâtrale : d'une seconde à l'autre, un acteur peut changer de personnage en changeant son costume, sa voix, son attitude.



Travail sur l'imaginaire : et si chacun créait sa propre planète imaginaire.

*C'est moi qui décide est un spectacle théâtral et musical qui plongera petits et grands au cœur d'une histoire fantastique drôle et touchante. Savant mélange de théâtre et de chansons drôles, joyeuses ou touchantes qui entraîne le jeune public à sourire, rire et à s'interroger sur le fonctionnement quelque peu différent de ce monde imaginaire. Avec un jeu de scène fluide, des situations clownesques et des instruments comme le ukulélé, la guitare, le piano... le regard émerveillé et amusé des enfants sur le sujet des «bêtises» fait de la représentation «C'est moi qui décide» un spectacle à recommander.*

# Dossier de presse

## Alençon en bref



### *C'est moi qui décide* a séduit le jeune public

Avec *C'est moi qui décide*, l'entrepôt l'Art scène accueillait, mardi après-midi, son premier spectacle jeune public. À voir cette salle remplie aux trois quarts malgré une promotion tardive, le pari semble avoir payé.

Plus que le nombre de spectateurs cependant, c'est à leur réaction qu'on mesure le succès rencontré par Julia Orcet. Les enfants ont tapé dans leurs mains, chanté, applaudi... Bref, ils ont totalement adhéré aux aventures de Mia et Pedro, jeunes habitants pas très disciplinés de la planète Colora. L'artiste, il faut le dire, a parfaitement su capter et conserver leur attention.

Un vrai plaisir pour les petits donc, mais pas seulement : des chansons simples mais entraînantes et un spectacle parfaitement rythmé en font, aussi, un moment agréable pour leurs parents. À qui cette histoire d'enfants capricieux devrait rap-



*Les jeunes spectateurs ont très vite adopté Julia Orcet.*

per les exploits de leur(s) progéniture(s)...

## Le spectacle jeune public de Julia Orcet plébiscité



La programmation a ravi petits et grands. - Bessonnier StÃ©phane

### Connexion

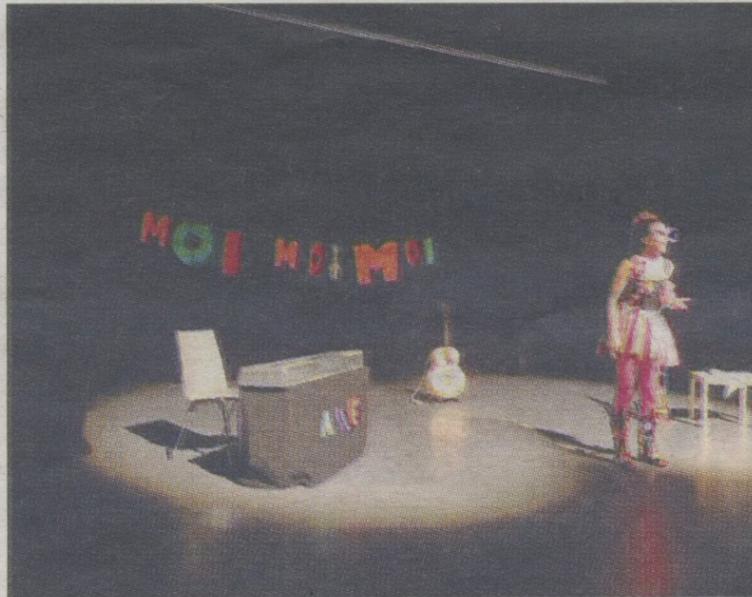
Noyé au milieu de la programmation du Festival du Mot, le Théâtre du Bonimenteur craignait que sa propre fréquentation n'en pâtisse.

Mais ça n'a pas été le cas, les deux représentations du samedi soir et surtout celle du dimanche après-midi ont connu un succès total. Plus de quatre-vingts enfants et parents ont assisté à ce spectacle jeune public, *C'est moi qui décide*, interprété par Julia Orcet et mis en scène par Barbara Boichot.

GOMMERVILLE

## Sur la planète des enfants sages

À l'École de Gommerville, tous les spectateurs, parents et enfants, venus nombreux, en cette fin de dimanche 6 mars, ont embarqué pour une destination inconnue, dans le cadre d'un spectacle intitulé *C'est moi qui décide* et interprété par Julia Orcet. Il s'agit de la planète Colora. Cet endroit est spécial puisque tous les enfants sont très sages et les bêtises très rares. Pourtant, une petite maison située à l'entrée de la ville abrite un garçon, Pedro, et sa sœur Mia. Ils ne sont pas



**Julia déclame, chante, danse et joue de la guitare ou de l'orgue.**

des enfants sages et ils ont décidé une bonne fois pour toutes de faire ce qu'ils ont envie. Faire des bêtises amène quelques désagréments et Julia, l'interprète, danse, chante, raconte, saute, et s'installe derrière un clavier ou bien prend sa guitare. La magie de la musique amène les enfants à chantonner, à rire, il y a même quelques éclats de rire. Les enfants s'amuse, rient et les parents suivent. Un bon moment pour finir un jour de congé qui donne du courage pour affronter une nouvelle semaine.

Le courrier du Loiret

2  
0  
1  
5

## Dates de tournée réalisées et à venir

AU POINT DU JOUR 75016 Paris : 4, 7, 17, 18, 19, 20 FEVRIER  
10, 14, 17, 20, 21, 22 OCTOBRE

.....  
L'ENTREPÔT L'ART SCÈNE 61000 Alençon : 21, 22 AVRIL

.....  
THÉÂTRE DU BONIMENTEUR 58400 La Charité-sur-Loire : 30 et 31 MAI

.....  
FESTIVAL PALAIS EN JAZZ à Compiègne : 26 JUIN

.....  
ECOLE JEANNE D'ARC VOVES (28) : 27 NOVEMBRE

.....  
ECOLE CHALO ST MARS (91) : 4 DECEMBRE

.....  
ECOLE ST PREST (28) : 9 DECEMBRE

.....  
ECOLE DE NARGIS (45) : 11 DECEMBRE

.....  
MAISON POUR TOUS FRESSENEVILLE (80) : 12 DECEMBRE

.....  
MAIRIE DE HANCHE (28) : 19 DECEMBRE

.....  
MAISON DES ENFANTS BRIIS SOUS FORGE (91) : 22 DECEMBRE

.....  
CENTER PARCS (41) : 25 DECEMBRE

2  
0  
1  
6

L'ENTREPÔT L'ART SCÈNE 61000 Alençon : 18, 19 FEVRIER

.....  
CENTRE CULTUREL L'EOLE A GOMMERVILLE (28) : 6 MARS

.....  
THEATRE CLAVEL 75020 : 6 et 9 JUILLET

.....  
FESTIVAL L'ETE DES P'TITS FUTES  
(THÉÂTRE DARIUS MILHAUT 75019) : 22, 24, 26, 29, 31 AOÛT

.....  
ECOLE DE CHAMPHOL (28) : 7 OCTOBRE

.....  
MAIRIE DE SOURS (28) : 10 DECEMBRE

.....  
APJC LES PAVILLONS SOUS BOIS (93) : 4 MARS 2017

.....